

Кременецька обласна гуманітарно-педагогічна академія  
ім. Тараса Шевченка



## **ПРОГРАМА**

**НАУКОВО-МЕТОДИЧНОГО СЕМІНАРУ**

**«КРЕАТИВНИЙ ПІДХІД У СУЧАСНІЙ  
МИСТЕЦЬКІЙ ОСВІТІ»**

18 травня 2023 року

м. Кременець

## **Шановні колеги та здобувачі!**

Запрошуємо Вас до участі у науково-методичному семінарі  
«КРЕАТИВНИЙ ПІДХІД У СУЧАСНІЙ МИСТЕЦЬКІЙ  
ОСВІТІ»,

що відбудеться 18 травня 2023 року о 13.00 год.

### **Організатор:**

- Кафедра мистецьких дисциплін та методик їх навчання Кременецької обласної гуманітарно-педагогічної академії ім. Тараса Шевченка.

### **Місце проведення:**

м. Кременець, вул. Бориса Харчука, 13 хімічний корпус, аудиторії №125.

### **Технічне завдання для формування матеріалу доповідей:**

- готовий матеріал презентації у форматі PDF/ візуалізація матеріалу на розсуд доповідача (наприклад відеозапис доповіді), чи інші матеріали для демонстрації доповіді учасника;

- основний текст доповіді просимо обов'язково надіслати до 10 травня 2023 р. 23.59 год на електронну пошту: [solarlarisa@ukr.net](mailto:solarlarisa@ukr.net); [i.ratynska@ukr.net](mailto:i.ratynska@ukr.net) із позначкою у Темі: Прізвище\_Семінар\_18 травня.

Регламент доповіді – 7-10 хв.

За роз'ясненням звертайтеся до координаторів:

- 0986208697 (Соляр Лариса Віталіївна)

[solarlarisa@ukr.net](mailto:solarlarisa@ukr.net)

- 0984789151 (Ратинська Інна Василівна)

[i.ratynska@ukr.net](mailto:i.ratynska@ukr.net) (із позначкою у темі: «питання щодо участі у семінарі 18 травня )

**НАУКОВО-МЕТОДИЧНИЙ СЕМІНАР  
«КРЕАТИВНИЙ ПІДХІД У СУЧАСНІЙ  
МИСТЕЦЬКІЙ ОСВІТІ»**

18 ТРАВНЯ 2023 РОКУ, 13.00 год.

м. Кременець, ауд.125

**Модератори:**

*Ратинська Інна Василівна* – завідувач кафедри мистецьких дисциплін та методик їх навчання Кременецької обласної гуманітарно-педагогічної академії ім. Тараса Шевченка, кандидат педагогічних наук, доцент.

*Соляр Лариса Віталіївна* – доцент кафедри мистецьких дисциплін та методик їх навчання Кременецької обласної гуманітарно-педагогічної академії ім. Тараса Шевченка, кандидат педагогічних наук, доцент.

**ВСТУПНЕ СЛОВО** – Соляр Лариса Віталіївна.

**«РОЗВИТОК ТВОРЧИХ ЗДІБНОСТЕЙ УЧНІВ У ПРАЦЯХ ВІТЧИЗНЯНИХ ТА ЗАРУБІЖНИХ ВЧЕНИХ»** – *Намчук Ярослав Володимирович* – магістр кафедри мистецьких дисциплін та методик їх навчання Кременецької обласної гуманітарно-педагогічної академії ім. Тараса Шевченка (*Науковий керівник: Соляр Л. В., кандидат педагогічних наук, доцент*).

**«АНІМЕ В МУЗИЧНІЙ ІНДУСТРІЇ ТА УКРАЇНСЬКІЙ ШКОЛІ»** – *Лабунець Діана Петрівна* – здобувач кафедри мистецьких дисциплін та методик їх навчання Кременецької обласної гуманітарно-педагогічної академії ім. Тараса Шевченка (*Науковий керівник: Гуральна С. С., кандидат мистецтвознавства, доцент*).

**«СТАН ВИВЧЕННЯ ПРОБЛЕМИ ФОРМУВАННЯ ДОСЛІДНИЦЬКИХ ЯКОСТЕЙ ПІДЛІТКІВ ЗАСОБАМИ ПРОЄКТНИХ ТЕХНОЛОГІЙ У НАУКОВИХ ДОСЛІДЖЕННЯХ»** – *Мінько Олена*

**Вікторівна** – магістрантка кафедри мистецьких дисциплін та методик їх навчання Кременецької обласної гуманітарно-педагогічної академії ім. Тараса Шевченка (*Науковий керівник: Ільчук Л. П., кандидат педагогічних наук, доцент*).

**«СУЧАСНІ ТЕНДЕНЦІЇ КУЛЬТУРНОГО РОЗВИТКУ БАНДУРНОГО МИСТЕЦТВА»** – **Нагребецька Ольга Миколаївна** – здобувач кафедри мистецьких дисциплін та методик їх навчання Кременецької обласної гуманітарно-педагогічної академії ім. Тараса Шевченка (*Науковий керівник: Соляр Л. В., кандидат педагогічних наук, доцент*).

**«СУЧАСНЕ ХОРЕОГРАФІЧНЕ МИСТЕЦТВО У ХУДОЖНЬО-ТВОРЧОМУ РОЗВИТКУ СТАРШОКЛАСНИКІВ»** – **Кондратюк Яна Володимирівна** – магістрантка мистецьких дисциплін та методик їх навчання Кременецької обласної гуманітарно-педагогічної академії ім. Тараса Шевченка (*Науковий керівник: Яловський П. М., доктор філософії, старший викладач*).

**«СУЧАСНА УКРАЇНСЬКА ПІСНЯ ЯК НАЙЕФЕКТИВНІШИЙ ЗАСІБ ВИХОВНОГО ПОТЕНЦІАЛУ УЧНІВ»** – **Марчук Світлана Сергіївна** – магістрантка кафедри мистецьких дисциплін та методик їх навчання Кременецької обласної гуманітарно-педагогічної академії ім. Тараса Шевченка (*Науковий керівник: Соляр Л. В., кандидат педагогічних наук, доцент*).

**«ЗНАЧЕННЯ УКРАЇНСЬКОЇ КУЛЬТУРИ ТА МУЗИКИ У ТВОРЧОМУ РОЗВИТКУ МОЛОДОГО ПОКОЛІННЯ»** – **Соляр Лариса Віталіївна** – доцент кафедри мистецьких дисциплін та методик їх навчання Кременецької обласної гуманітарно-педагогічної академії

ім. Тараса Шевченка, кандидат педагогічних наук, *Афанасенко Алла Миколаївна* – старший викладач кафедри мистецьких дисциплін та методик їх навчання Кременецької обласної гуманітарно-педагогічної академії ім. Тараса Шевченка.

**«СУТНІСТЬ МИСТЕЦЬКИХ КОМПЕТЕНТНОСТЕЙ ШКОЛЯРІВ У КОНТЕКСТІ ЗАВДАНЬ УРОКУ МУЗИЧНОГО МИСТЕЦТВА»** – *Мостинчук Софія Василівна* – магістранта кафедри мистецьких дисциплін та методик їх навчання Кременецької обласної гуманітарно-педагогічної академії ім. Тараса Шевченка (*Науковий керівник: Томашівська М. М., кандидат педагогічних наук, старший викладач*).

**«ІНТЕРПРЕТАЦІЯ ВОКАЛЬНО-ХОРОВИХ ТВОРІВ ЯК ВАГОМИЙ ЧИННИК МУЗИЧНО-ТВОРЧОГО РОЗВИТКУ ШКОЛЯРІВ»** – *Гусарук Вікторія Юріївна* – магістрантка кафедри мистецьких дисциплін та методик їх навчання Кременецької обласної гуманітарно-педагогічної академії ім. Тараса Шевченка (*Науковий керівник: Яловський П. М., доктор філософії, старший викладач*).

**«ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГІЧНА СУТНІСТЬ МУЗИЧНО-РИТМІЧНОГО ВИХОВАННЯ МОЛОДШИХ ШКОЛЯРІВ»** – *Дмитерчук Тарас Олексійович* – магістр кафедри мистецьких дисциплін та методик їх навчання Кременецької обласної гуманітарно-педагогічної академії ім. Тараса Шевченка (*Науковий керівник: Дем'янчук О. Н., доктор педагогічних наук, професор*).

**«ОСОБЛИВОСТІ ФОРМУВАННЯ ХУДОЖНЬОГО СМАКУ ШКОЛЯРІВ»** – *Боднар*

**Олексій Андрійович** – магістр кафедри мистецьких дисциплін та методик їх навчання Кременецької обласної гуманітарно-педагогічної академії ім. Тараса Шевченка (*Науковий керівник: Ратинська І. В., кандидат педагогічних наук, доцент*).

**«ПЕДАГОГІЧНА МАЙСТЕРНІСТЬ ВИКЛАДАЧА НА ЗАНЯТТЯХ З ФАХУ»** – *Найчук Надія Петрівна, Новик Олена Сергіївна, Федюра Світлана Анатоліївна* – викладачі-методисти Фахового коледжу Кременецької обласної гуманітарно-педагогічної академії ім. Тараса Шевченка

**«УКРАЇНСЬКИЙ ПІСЕННИЙ ФОЛЬКЛОР ЯК ЗАСІБ ФОРМУВАННЯ НАЦІОНАЛЬНИХ ПОЧУТТІВ МОЛОДШИХ ШКОЛЯРІВ»** – *Довгалюк Володимир Юрійович* – магістрант кафедри мистецьких дисциплін та методик їх навчання Кременецької обласної гуманітарно-педагогічної академії ім. Тараса Шевченка (*Науковий керівник: Легкун О. Г., кандидат мистецтвознавства, доцент*).

**«ПЕДАГОГІЧНІ УМОВИ ФОРМУВАННЯ ПСИХОЛОГІЧНОЇ КУЛЬТУРИ СТАРШИХ ПІДЛІТКІВ ЗАСОБАМИ СУЧАСНОЇ МУЗИКИ»** – *Гром'як Мар'яна Арсенівна* – магістрантка кафедри мистецьких дисциплін та методик їх навчання Кременецької обласної гуманітарно-педагогічної академії ім. Тараса Шевченка (*Науковий керівник: Дем'янчук О. Н., доктор педагогічних наук, професор*).

**«СУТНІСНА ХАРАКТЕРИСТИКА ПАТРІОТИЧНОГО ВИХОВАННЯ ПІДРОСТАЮЧОЇ ОСОБИСТОСТІ»** – *Білик Андріана Василівна* – магістрантка кафедри мистецьких дисциплін та методик їх навчання Кременецької обласної гуманітарно-педагогічної

академії ім. Тараса Шевченка (*Науковий керівник: Ільчук Л. П., кандидат педагогічних наук, доцент*).

**«ВПЛИВ ХОРЕОГРАФІЧНОГО МИСТЕЦТВА НА ТВОРЧИЙ ІНТЕРЕС МОЛОДШИХ ШКОЛЯРІВ»** – *Дрозда Володимир Іванович* – магістр кафедри мистецьких дисциплін та методик їх навчання Кременецької обласної гуманітарно-педагогічної академії ім. Тараса Шевченка (*Науковий керівник: Соляр Л. В., кандидат педагогічних наук, доцент*).

**«МЕТОДИЧНІ АСПЕКТИ ЗАСТОСУВАННЯ КОНЦЕРТМЕЙСТЕРОМ ЦИФРОВИХ ТЕХНОЛОГІЙ У ПРОЦЕСІ ВИВЧЕННЯ МУЗИЧНИХ ТА ХОРЕОГРАФІЧНИХ ДИСЦИПЛІН»** – *Русакова Надія Василівна, Чорноока Інна Степанівна* – концертмейстри кафедри мистецьких дисциплін та методик їх навчання Кременецької обласної гуманітарно-педагогічної академії ім. Тараса Шевченка.

**«СУЧАСНИЙ УРОК МУЗИЧНОГО МИСТЕЦТВА В УМОВАХ ОНЛАЙН-ОСВІТИ: ПЕРЕВАГИ ТА НЕДОЛІКИ»** – *Верещинська Діана Володимирівна* – здобувач кафедри мистецьких дисциплін та методик їх навчання Кременецької обласної гуманітарно-педагогічної академії ім. Тараса Шевченка (*Науковий керівник: Ільчук Л. П., кандидат педагогічних наук, доцент*).

**«ЖАНРОВО-СТИЛЬОВІ ДЖЕРЕЛА ФОРТЕПАННОЇ МУЗИКИ МИРОСЛАВА СКОРИКА»** – *Томашівська Мар'яна Мирославівна* – старший викладач кафедри мистецьких дисциплін та методик їх навчання Кременецької обласної гуманітарно-педагогічної академії ім. Тараса Шевченка, кандидат педагогічних наук, *Гребініченко Юлія Сергіївна* – здобувач кафедри мистецьких дисциплін та методик їх

навчання Кременецької обласної гуманітарно-педагогічної академії ім. Тараса Шевченка

**«СУТНІСТЬ ТА ЗМІСТ ХОРЕОГРАФІЧНОЇ ДІЯЛЬНОСТІ У ЗАКЛАДАХ ЗАГАЛЬНОЇ СЕРЕДНЬОЇ ОСВІТИ»** – *Стеблій Ірина Володимирівна*

– магістрантка кафедри мистецьких дисциплін та методик їх навчання Кременецької обласної гуманітарно-педагогічної академії ім. Тараса Шевченка (*Науковий керівник: Ільчук Л. П., кандидат педагогічних наук, доцент*).

**«СУТНІСНА ХАРАКТЕРИСТИКА ТВОРЧОЇ КОМПЕТЕНТНОСТІ ЯК ПЕДАГОГІЧНОЇ ПРОБЛЕМИ»** – *Щербатюк Богдана Володимирівна* –

магістрантка кафедри мистецьких дисциплін та методик їх навчання Кременецької обласної гуманітарно-педагогічної академії ім. Тараса Шевченка (*Науковий керівник: Соляр Л. В., кандидат педагогічних наук, доцент*).

**«ДО ПРОБЛЕМИ ТВОРЧО-КРЕАТИВНОГО РОЗВИТКУ ШКОЛЯРІВ»** – *Бутрин Вікторія Андріївна*

– магістрантка кафедри мистецьких дисциплін та методик їх навчання Кременецької обласної гуманітарно-педагогічної академії ім. Тараса Шевченка (*Науковий керівник: Ільчук Л. П., кандидат педагогічних наук, доцент*).

**«ОСОБЛИВОСТІ РОБОТИ КОНЦЕРТМЕЙСТЕРА В УМОВАХ ДИСТАНЦІЙНОГО НАВЧАННЯ»** – *Лабунська*

*Вікторія Олегівна, Петлій Юлія Володимирівна, Савчук Алла Данилівна* – концертмейстри кафедри мистецьких дисциплін та методик їх навчання Кременецької обласної гуманітарно-педагогічної академії ім. Тараса Шевченка.



**«СУТНІСТЬ ТА ЗМІСТ ХУДОЖНЬОЇ ІНТЕРПРЕТАЦІЇ МУЗИЧНИХ ТВОРІВ»** – *Захарчук Марія Миколаївна* – магістрантка кафедри мистецьких дисциплін та методик їх навчання Кременецької обласної гуманітарно-педагогічної академії ім. Тараса Шевченка (*Науковий керівник: Ільчук Л. П., кандидат педагогічних наук, доцент*).

**«ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГІЧНІ АСПЕКТИ РОЗВИТКУ МУЗИКАЛЬНОСТІ ДІТЕЙ З ОСОБЛИВИМИ ОСВІТНИМИ ПОТРЕБАМИ»** – *Сціборська Світлана Анатоліївна* – магістрантка кафедри мистецьких дисциплін та методик їх навчання Кременецької обласної гуманітарно-педагогічної академії ім. Тараса Шевченка (*Науковий керівник: Дем'янчук О. Н., доктор педагогічних наук, професор*).

**«МОТИВАЦІЯ УЧНІВ ДО ТВОРЧОЇ ДІЯЛЬНОСТІ ЗАСОБАМИ МИСТЕЦТВ»** – *Цюприк Ірина Василівна* – магістрантка кафедри мистецьких дисциплін та методик їх навчання Кременецької обласної гуманітарно-педагогічної академії ім. Тараса Шевченка (*Науковий керівник: Соляр Л. В., кандидат педагогічних наук, доцент*).

**«ОСОБЛИВОСТІ МУЗИЧНОГО ВИХОВАННЯ ПІДЛІТКІВ»** – *Макара Анатолій Іванович* – магістр кафедри мистецьких дисциплін та методик їх навчання Кременецької обласної гуманітарно-педагогічної академії ім. Тараса Шевченка (*Науковий керівник: Ратинська І. В., кандидат педагогічних наук, доцент*).

**«ХУДОЖНЬО-ЕСТЕТИЧНЕ ВИХОВАННЯ ШКОЛЯРІВ ЗАСОБАМИ МИСТЕЦТВА»** – *Руденька Тетяна Олександрівна* – магістрантка кафедри мистецьких дисциплін та методик їх навчання

Кременецької обласної гуманітарно-педагогічної академії ім. Тараса Шевченка (*Науковий керівник: Швидків М. Л., Заслужений артист України, доцент*).

**«РОЗВИТОК ТВОРЧИХ ЗДІБНОСТЕЙ ШКОЛЯРІВ ЗАСОБАМИ ІГРОВИХ ТЕХНОЛОГІЙ»** – *Миронець Ольга Василівна* – магістрантка кафедри мистецьких дисциплін та методик їх навчання Кременецької обласної гуманітарно-педагогічної академії ім. Тараса Шевченка (*Науковий керівник: Легкун О. Г., кандидат мистецтвознавства, доцент*).

**«ЕМОЦІЙНО-ЕСТЕТИЧНИЙ РОЗВИТОК ШКОЛЯРІВ»** – *Петрук Валентина Миколаївна* – магістрантка кафедри мистецьких дисциплін та методик їх навчання Кременецької обласної гуманітарно-педагогічної академії ім. Тараса Шевченка (*Науковий керівник: Ратинська І. В., кандидат педагогічних наук, доцент*).

**«СУЧАСНІ ВИМОГИ ДО ПРЕДМЕТА МУЗИЧНЕ МИСТЕЦТВО В НУШ»** – *Бончик Назар Русланович* – магістр кафедри мистецьких дисциплін та методик їх навчання Кременецької обласної гуманітарно-педагогічної академії ім. Тараса Шевченка (*Науковий керівник: Дем'янчук О. Н., доктор педагогічних наук, професор*).

**«ПЕДАГОГІЧНІ УМОВИ ФОРМУВАННЯ ІНТЕРЕСУ ШКОЛЯРІВ ДО МУЗИЧНОЇ ДІЯЛЬНОСТІ»** – *Кісліцин Денис Андрійович* – магістр кафедри мистецьких дисциплін та методик їх навчання Кременецької обласної гуманітарно-педагогічної академії ім. Тараса Шевченка (*Науковий керівник: Ратинська І. В., кандидат педагогічних наук, доцент*).

**«ФОРМУВАННЯ ПІЗНАВАЛЬНОЇ САМОСТІЙНОСТІ МОЛОДШИХ ШКОЛЯРІВ ЯК НАУКОВА ПРОБЛЕМА»** – *Панчук Назарій*

*Миколайович* – магістр мистецьких дисциплін та методик їх навчання Кременецької обласної гуманітарно-педагогічної академії ім. Тараса Шевченка (*Науковий керівник: Яловський П. М., доктор філософії, старший викладач*).

**«НАЦІОНАЛЬНА СВІДОМІСТЬ ПІДРОСТАЮЧОГО ПОКОЛІННЯ, ЇЇ МІСЦЕ ТА РОЛЬ В ОСВІТНЬОМУ ПРОЦЕСІ ЗАКЛАДУ ЗАГАЛЬНОЇ СЕРЕДНЬОЇ ОСВІТИ»** – *Кузь Євген Олегович* – магістр кафедри мистецьких дисциплін та методик їх навчання Кременецької обласної гуманітарно-педагогічної академії ім. Тараса Шевченка (*Науковий керівник: Дем'янчук О. Н., доктор педагогічних наук, професор*).

**«НАРОДНИЙ ТАНЕЦЬ ЯК ЗАСІБ ПАТРІОТИЧНОГО ВИХОВАННЯ ШКОЛЯРІВ»** – *Ярименчик Андрій Петрович* – магістр кафедри мистецьких дисциплін та методик їх навчання Кременецької обласної гуманітарно-педагогічної академії ім. Тараса Шевченка (*Науковий керівник: Ратинська І. В., кандидат педагогічних наук, доцент*).

**«ВИВЧЕННЯ ОБРАЗУ КОЗАКА МАМАЯ НА УРОКАХ ОБРАЗОТВОРЧОГО МИСТЕЦТВА В ЗАКЛАДАХ ЗАГАЛЬНОЇ СЕРЕДНЬОЇ ОСВІТИ»** – *Балбус Тетяна Анатоліївна* – доцент кафедри мистецьких дисциплін та методик їх навчання Кременецької обласної гуманітарно-педагогічної академії ім. Тараса Шевченка, Заслужений майстер України.

**ЗАКЛЮЧНЕ СЛОВО** – Ратинська Інна Василівна.

**До зустрічі на семінарі!**

